حضرت مولا نامفتي محرتقى عثاني صاحب دامت بركاتهم

صحیح بخاری کی روایات کے بارے میں چندنکات کی وضاحت

حضرت مولانا دوست محمر قريشي صاحب رحمة الله عليه ك فرزند كرامي حضرت مولانا محمر عمر قریش صاحب مظلیم جنہوں نے سی بخاری کے دفاع میں"عادلانہ جواب" کے نام سے قابلِ قدر كتاب لكسى ہے، ان كا ايك خط نائب رئيس الجامعه دارالعلوم كرا جي حضرت مولانا مفتی محرتقی عثانی صاحب مظلم کے پاس آیا تھا،جس میں سیح بخاری کے بارے میں کچھ اہم سوالات تھے۔اس خط کا جواب قدر تفصیل کے ساتھ لکھا گیا جوافادہ عام کے لیے

بسم الله الرحمن الرحيم

معلى القاب حضرت مرظله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حضرت والا گذارش ہے کہ امیر المؤمنین فی الحدیث الامام الهمام حضرت امام بخاری رحمة الله عليه كي محيح بخارى كمتعلق جو" اصع الكتب بعد كتاب الله" كامبارك جمله محدثين علاء ار شادفر ماتے ہیں تو یہ م بخاری شریف کی احادیث مرفوعہ کے متعلق ہے یا بخاری شریف میں موجود ان واقعات کے متعلق بھی ہے جو آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات حسرت آیات کے بعد پیش آئے اور حضرت امام بخاری رحمة الله علیه نے انہیں کسی حدیث مبارک کے ذیل میں درج فرمایا۔مثلاً واقعه مطالبه فدك ميں مذكوروہ جملے جن برعموماً فريق مخالف معترض رہتا ہے۔

(٢) و وجليل القدر حضرات محدثين جن سے حضرت امام بخارى رحمة الله عليه اپني سيح بخارى شريف میں روایت لیتے ہیں ان کے ثقہ ہونے کے لیے یہ کافی ہے کہ وہ سیج بخاری شریف کے راوی ہیں اور

بزركول نے فرمايا" كان ابو الحسن المقدسي يقول في الرجل الذي يخرج عنه في الصحيح هذا جاز القنطرة يعنى لا يلتفت الى ما قال فيه" (ارشادالسارى جلداصفيه ٣٩) مركزارش بكه بخاری شریف میں آجانے کے سبب ان کی ثقابت صرف علم حدیث کے متعلق ہوگی یا دیگر علوم مثلاً تاریخ میں بیعظمت مسلم ہوگی۔

آنجناب سے دست بستہ گذارش ہے کہ اپنے قیمتی وقت سے پچھ وقت نکال کر بندہ کو جواب سے سرفراز فرمادین نوازش ہوگی۔ (جامعة فرقانيددارالمبلغين كوث ادّو)

> بسم الله الرحمن الرحيم كراي قدرمرم جناب مولانا محرعر قريشي صاحب زيدمجدكم السلام عليكم ورحمة اللدو بركانة

آپ كا گراى نامہ جو يچے بخاري كے بارے ميں ايك سوال برمشمل تھا، موصول ہوا، چونكہ يدايك اہم سوال ہے جس کے بارے میں بری افراط وتفریط پائی جاتی ہے، اس لیے خیال ہوا کہ اس کا جواب قدرے تفصیل سے عرض کیا جائے ، اور اس کے لیے فرصت نکا لنے میں وقت لگا اور جواب میں قدرے تاخير ہوگئ ۔اس پرمعذرت خواہ ہوں۔

دراصل اس مسئلے میں دو تکتے بطور خاص قابل توجہ ہیں:

(١) پہلانکتہ یہ ہے کہ یہ جو کہا جاتا ہے کہ 'جمیع ما فی الصحیح صحیح ، لین صحیح بخاری میں جوروایت بھی ہے، وہ سے ہے۔ اس میں پہلی وضاحت تو بیضروری ہے کہ یہ جملہ سے جاری کی صرف مند احادیث کے بارے میں ہے،اس میں جوتعلیقات آئی ہیں،ان کے بارے میں حافظ ابن مجررحمة الله علیہ نے وضاحت فرمائی ہے کہ ان میں بعض تعلیقات سندا حسن بھی ہیں اور بعض ضعیف بھی ہیں۔ (ہدی الساری،

دوسری وضاحت بیضروری ہے کہ اس جملے میں "مجھے" سے اس کے اصطلاحی معنی مراد ہیں، یعنی שותר לואון שייום

مرادیہ ہے کہ بخاری کی تمام احادیث مندہ سند کے اعتبار سے اس تعریف پر پوری اترتی ہیں کہ"دواہ العادل التام الضبط من غير انقطاع ولا علة ولا شذوذ"لين برروايت جوال تعريف يريورى اترتی ہو،اس کے بارے میں گمانِ غالب تو بے شک یہی ہوتا ہے کہ وہ نفس الامر میں بھی سے یا درست ہوگی، لیکن ساتھ ہی اس میں بیاخمال پھر بھی باقی رہتا ہے کہ راوی کے قابلِ اعتاد ہونے کے باوجوداس ہے کوئی غلطی ہوگئ ہو جے حضرات محدثین "وہم" سے تعبیر کرتے ہیں، چونکہ گمانِ غالب یہی ہے کہ وہ نفس الامر میں بھی سیجے ہوگی، اس لیے وہ مخالف اختال کے باوجود ججت ہے، اس لیے کہ دنیا ودین کے سارے کاروبار گمانِ غالب کی بنیاد پر ہی چلتے ہیں، اور ہر جگہ قطعی یقین کو بنیاد نہیں بنایا جاسکتا، کیکن چونکہ دوسرا اخمال بھی موجود ہے، اس لیے اگر خارجی دلائل سے وہ اخمال بذات خود یقین یا گمانِ غالب کے در ہے کو پہنچ جائے تو اس صورت میں حضرات فقہاء ومحدثین اس کی بنیاد پر بیفر مادیتے ہیں کہ حدیث کے بحثیت سند "میجے" کے معیار پر پورا اڑنے کے باوجود اس کے فلال حصے میں راوی سے "وہم" ہوگیا ہے، اور وہ حصہ نفس الامر کے اعتبار سے سیجے نہیں ہے۔

اس کی بہت سی مثالیں میچ بخاری اور میچ مسلم میں بھی موجود ہیں، یعنی حدیث کے بحثیت سند اصطلاحی مفہوم میں "صحیح" ہونے کے باوجودمحدثین نے فرمایا ہے کہاس کے کسی حصے میں راوی سے وہم ہواہے،اس کی چندمثالیں ذیل میں درج کرتا ہول:

(١) مي الماري كتاب الزكوة "باب فضل صدقة الصحيح الشّحيح" كتحت حفرت عائشه صدیقہ رضی اللہ تعالی عنہا کی حدیث منقول ہے جس میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ازواج مطہرات کے اس سوال کے جواب میں کہ"جم میں سے کون آپ سے (وفات کے بعد) جلدی آ کرملیں گئ" آپ صلی الله علیه وسلم نے ارشاد فرمایا"اطولکن یکدا"العنی"جن کے ہاتھتم میں سب سے زیادہ لمي بين"اس يرحض عائشرض الله تعالى عنها كايدار شادمنقول بكر"فكانت سودة أطولهن يدأ، فعلمنا بعدُ أنما كانت طول يدها الصدقة، وكانت أسرعنا لحوقا به، وكانت تحب

اس روایت کے الفاظ سے ظاہر ہے کہ 'اطولهن بدأ' سے مرادحضرت سودہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہی تھیں، اور ان کے ہاتھ لمج ہونے کا مطلب میتھا کہ وہ صدقہ بہت کرتی تھیں، اور انہوں نے بی آپ صلی الله علیہ وسلم کے بعد سب سے پہلے وفات پائی۔

لیکن دوسرے واضح دلائل کی روشی میں بیہ بات طے ہے کہ آنخضرت صلی الله علیہ وسلم کی وفات کے بعد آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات میں سب سے پہلے انقال حضرت زینب بنت جحش رضی الله تعالى عنها كا موار چنانچه علامه ابن جوزيّ نے فرمايا: "هذا الحديث غلط من بعض الرواة وكل ذلك وهم، وانما هي زينب، فانها كانت اطولهن يدأ بالعطاء كما رواه مسلم" (فتح الباري ص ٢٨٧،١٨٦ ج٣) اور حافظ ابن جر "نے يدخيال بھي ظاہر كيا ہے كديدو بم ابوعوانة سے بوا ہے۔

(٢) مي المحاري كتاب التوحير "باب ان رحمة الله قريب من المحسنين" من حفرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالی عنہ کی حدیث جنت وجہنم کے بارے میں مروی ہے،اس میں بیالفاظ ہیں: "فاما الجنة فان الله لا يظلم من خلقه احدا، وانه ينشئ للنار من يشاء "جس كمعنى يه بيل كمالله تعالی جہنم کو جرنے کے لیے جو مخلوق جا ہے گا، پیدا کرے گا، حالانکہ یہاں راوی سے جہنم کاذکر کرنے میں وہم ہوا ہے۔ یکے روایت وہ ہے جوخود امام بخاری نے سورہ ق کی تفییر میں نقل فرمائی ہے کہ واما الجنة فان الله عزوجل ينشئ لها خلقاً "(حديث نمبر ١٨٥٠) چنانچ علامه يني رحمة الله عليه فرماتي بين: "وقيل: هذا وهم من الراوى الخ" (عدة القارى، كتاب التوحيدج ٢٥٦ص٢٠١)

(٣) سيح بخارى كى كتاب التوحيد بى مين قاضى شريك كى سند سے معراح كاجوواقعه مروى ب، (حدیث تمبر ۱۵۱۷) اس کے بارے میں معروف ہے کہ اس میں راوی سے بہت سے اوہام ہور ہے ہیں، حافظ ابن جر فر ماتے ہیں کہ انہوں نے بارہ معاملات میں دوسری مشہور روایات کی مخالفت کی ہے (فقح البارى: ١٩٥١٣) اورحفرت شيخ الحديث صاحب قدس سره في لامع الدرارى ميس اس يرمزيداو بام

(٣) ميح بخارى، كتاب الشروط، باب اذا اشتوط البائع ظهر الدابة (حديث ١٤١٨) ميل



حضرت جابرا کے ایخضرت صلی الله علیه وسلم کواونث بیجنے کا واقع مختلف روایات سے بیان ہوا ہے،اس میں داود بن قیس سے امام بخاریؓ نے بیالفاظ تعلیقاً نقل کئے ہیں اشتراہ بطریق تبوک "لینی بیخریداری تبوك كراسة ميں ہوئى تھى يىقلىق سندا تھے ہے، كين اس ميں تبوك ك ذكر كے بارے ميں حافظ ابن جر نے فرمایا ہے کہ اس واقعے کا تبوک کے بجائے غزوہ ذات الرقاع میں پیش آنا زیادہ ظاہر ہے (فتح البارى جهرص ١٢١)_

(۵) مي ملم كتاب الرضاع، 'باب جواز هبتها نوبتها لضرتها "مي حضرت ميوندرضي الله عنہا کے بارے میں حضرت عطاء کا بی تول روایت کیا ہے کہ "ماتت بالمدینة" بیدیقیناً وہم ہے، کیونکہ حضرت میموندگی وفات سرف میں ہوئی، اور خود می مسلم کی دوسری روایت میں اس کی صراحت موجود

نيزاى باب من حضرت عطاءً كي روايت بهي منقول بكد "التي لا يقسم لها صفية بنت حيى "حالاتكه علامه تودي في ال پرتيمره كرتے ہوئے فرمايا" هذا وهم من ابن جويج الراوى عن عطاء، وانما الصواب سودة، كما في الاحاديث " (تكملة فتح المهم الهم) _

ان چندمثالوں سے بیہ بات واضح ہوتی ہے کہ جوروایات "میجے" کی اصطلاحی تعریف پر پوری اترتی ہیں، ان میں بھی بیاخمال ہوتا ہے کہ ان کی کوئی بات نفس الامر کے اعتبار سے واقعے کے مطابق نہ ہو۔ ليكن اگركوئي مخص اس متم كى باتوں كى بنياد پر يہ كہنے كيك كدان اختالات كى وجہ سے پورى مديث بى مشکوک ہوگئ، یا جواحادیث وسیحے" کی اصطلاحی تعریف پر پوری اترتی میں وہ بھی قابلِ اعتاد ندر ہیں۔اور ان کی بنیاد پراحکام کا استنباط بھی سے ندرہا، توبیہ بات بھی بالکل غلط ہوگی، اس کی پہلی وجہ توبیہ ہے کہ اس شم ك اوبام "مجيح" احاديث مي بهت كم موتے ہيں،جنہيں احاديث مجود كے مجموعى ذخيرے كے مقابلے میں شاذ ونا در کہاجائے تو پیجانہیں، اور دوسری وجہ بیے کہ عموماً اس فتم کے اوہام کسی حدیث یا واقعے کی جزوی اور منی تفصیلات میں واقع ہوئے ہیں جن سے روایت کے مرکزی مفہوم پر اثر نہیں پرتا، اور ثقتہ راوی کسی روایت کے مرکزی مفہوم کوتو برے اہتمام سے محفوظ رکھنے کی کوشش کرتے ہیں، لیکن ایسی جزوی

تفعیلات جومرکزی مفہوم کے لحاظ سے منی نوعیت کی ہوتی ہیں، ان کے ضبط میں بعض اوقات اتنااہتمام نہیں کرتے، اس بات کوحضرت شاہ ولی الله صاحب محدث وہلوی رحمہ الله علیہ نے ان الفاظ میں تعبیر فرمايا ٢ كـ "وجمهور الرواة كانوا يعتنون برؤوس المعانى لا بحواشيها" (جمة الله البالغه حارص ١٣٦ باب القضاء في الاحاديث المختلفة)_

للذاوه منى اندازى باتين جنهين حضرت شاه صاحب قدى سره نے "حواشى" سے تعبير فرمايا ہے، اگر ان میں کسی راوی ہے کوئی وہم ہوجائے تو اس کی بنیاد پر اس کی پوری حدیث کوردنہیں کیا جاسکتا، چنانچہ طافظ ابن جررحمالله عليه ايك الي الى الدوايت كوام كا تذكره كرتے موئے فرماتے ہيں۔" لا يلزم من وهم الراوى في لفظة من الحديث ان يطرح حديثه كله" (فتح الباري، كتاب الزكاح، باب موعظة الرجل ابنته تحت حديث ١٩١٥ج٩٥ ٢٨١)_

اس سے بیر بات واضح ہوتی ہے کہ حضراتِ محدثین اور ناقدین روایات نے اس معاملے میں انتهائی حقیقت پسندی اور اعتدال وتوازن سے کام لیا ہے،ایک طرف وہ اس حقیقت سے پوری طرح آگاہ اوراس کےمعترف ہیں کہ انسان خواہ کتنا ثقہ اور قابل اعتماد ہو، بہر حال انسان ہے، اوراس سے بشرى بھول چوك مكن ہے، يہاں تك كدحفرت يحيى بن معين في جواعلى درج كے نقاد بي ، فرمادياكہ: "من لم يخطئ في الحديث فهو كذاب" (تاريخ يحيى بن معين جسم ١٩٥٥ وجسرص ٢٧١) لعنی جو شخص بدووی کرے کہ حدیث میں اس سے بھی کوئی غلطی نہیں ہوئی ، وہ جھوٹا ہے۔

اور دوسرى طرف وه اس حقیقت كو بھی كسی طرح نظر انداز نہیں كر سكتے كه قرآن كريم نے "مَا أَتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ "كاجوهم دياوه قيامت تك كے ليے واجب العمل إورالله تعالى كى الى بات كا تحكم نبيل ديتا جس يرعمل ممكن نه مو، اوراس لي الله تعالى في رسول كريم صلى الله عليه وسلم كى احاديث كى حفاظت کے لیے وہ انظام فرمایا ہے جس کی نظیر کسی بھی مذہب وملت میں موجود نہیں ہے، لہذا ان جزوی اوہام کی وجہ سے حضرات محدثین کی ان بے نظیر کاوشوں پر یانی نہیں پھیرا جاسکتا جو انہوں نے حفاظت حدیث کے خداساز انظام کے تحت فرمائی ہیں۔ چنانچہ نقدِ احادیث کے وسیع وعریض علم نے دودھ کا دودھ اور پانی کا



ای طرح یہ بات بھی یادر کھنے کی ہے کہ سے بخاری کو جو"اصح الکتاب بعد کتاب الله" کہا گیا ہے، اس کا مطلب سے ہے کہ اس کی احادیث مندہ بحثیت مجموعی سند کے اعتبار سے ہر دوسری كتاب سے زيادہ مي (بالمعنى الاصطلاحى) ہيں۔ليكن اس كايدمطلب نہيں ہے كداس كى ہر ہرحديث يربي بات صادق آتی ہے۔ چنانچہ بیمین ممکن ہے کہ سے بخاری میں ایک مدیث جس سند کے ساتھ آئی ہے، کسی دوسری کتاب میں وہی حدیث زیادہ بہتر سند کے ساتھ آئی ہو، امام ابنِ ماجد کی سنن کو صحاح ستہ میں سب سے آخری درجہ دیا جاتا ہے، لیکن اس کی بعض روایتوں کی سندھیج بخاری کی سندے زیادہ سے جے، حضرت مولانا عبد الرشيد نعماني صاحب رحمه الله عليه نے اس كى كئى مثاليس دى ہيں۔ (ويكھے امام ابن ماجة اور علم حديث از حضرت مولانا نعماني رحمة الله عليه ص٢٣١٥)_

"صحح" اور"اضی" کی مذکورہ بالاتشری کے بعد آپ نے جو پوچھا ہے کہ"اصح الکتب بعد كتاب الله"كا مبارك جمله بخارى شريف كى احاديث مرفوعه كمتعلق ب يا بخارى شريف ميل موجود ان واقعات کے متعلق بھی ہے جو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات حسرت آیات کے بعد پیش آئے"اس کا جواب میہ ہے کہ" سیجے" اور"اضح" کی مذکورہ بالاتشریح کے بعد میہ جملہ دونوں ہی ہے متعلق ہ، جہاں تک مطالبہ فدک والے صے کا تعلق ہے، اس کی حقیقت اگلے فکتے سے واضح ہوگی۔

دوسرا نكته

دوسرا نکتہ یہ ہے کہ سے بخاری کی کسی روایت کے بارے میں یہ کہنا کہ سند کے اعتبار سے وہ سے ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ جس راوی کی طرف وہ منسوب ہے، اس راوی تک اس کی سندھیج ہے، لیکن بعض اوقات ایما ہوتا ہے کہ ایک راوی کمی واقعے یا حدیث کی روایت کے بعد اس پرایی طرف سے کسی تشریحیا تبرے کا اضافہ کرتا ہے جے محدثین کی اصطلاح میں "مدرج" کہاجاتا ہے۔ بعض اوقات تو اس راوی کا شاگرد واضح کردیتا ہے کہ بیہ جملہ حدیث کا حصہ نہیں ، بلکہ میرے استاذ کا تبھرہ ہے لیکن بعض اوقات بیہ "مدرج" حصداس کی اصل روایت سے متاز نظر نہیں آتا، بلکدای روایت کے دوسرے طرق سے معلوم

اللافع كا بخارى كاروايات كي بار على چندتكات كاوضاحت كا



ہوتا ہے کہ بیراوی کا ادراج ہے، اس کی بہت ی مثالیں آپ کے علم میں یقیناً ہوں گی، فدک کے مطالبے والی حدیث امام بخاری نے امام زہری رحمۃ الله علیہ سے روایت کی ہے، اوروہ اسے حضرت عائشہرضی الله تعالى عنها سے روایت فرماتے ہیں لیکن حضرت عائشہ رضی الله تعالی عنها کی حدیث اس جملے پرختم ہوگئی ے كـ "فقال ابو بكر: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا نورث ما تركنا صدقة انما يأكل آل محمد صلى الله عليه وسلم في هذا المال واني والله لا اغير شيئا من صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حالها التي كانت عليها في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والأعملن فيها بما عمل به رسول الله صلى الله عليه وسلم، فابي ابو بكر أن يدفع الى فاطمة شيئا".

جس كا حاصل يد ب كه حضرت صديق اكبروضي الله تعالى عند في حضرت فاطمه رضي الله عنها سے فرمایا کہ نی کریم صلی الله علیہ وسلم کے مال میں میراث جاری نہیں ہوتی ،آپ صلی الله علیہ وسلم نے جو پچھ چھوڑا ہے، وہ وقف ہے اورجس طرح اس سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ میں آنخضرت صلی اللہ عليه وسلم كے آل وعيال پرخرچ كياجا تا تھا ، اى طرح ميں بھى كرتا ربوں گا ، اس بنا پر انہوں نے حضرت فاطمه كويه جائداد مالك بناكردية سانكاركرديا-

اس کے بعد جوعبارت ہے کہ حضرت فاطمہ، صدیق اکبر پر ناراض ہوئیں اور بات چیت نہیں کی، يد حفرت عائشة كى روايت كا حصه نبيل ب، بلكه امام زهري كا ادراج بيد بات اى روايت ك دوسرے طرق سے بالکل واضح ہوجاتی ہے کہ بیرساری عبارت امام زہری کی ہے،حضرت عائش کی نہیں جیا کہ بیجی کی روایت میں اس کی تقریح موجود ہے، اور اس کے مزید دلائل بندہ نے تفصیل کے ساتھ تكملهُ فَتَحْ الْمُهُم ، كتاب الجهاد والسير، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا نورث ميں بيان كئے بيں (تكلية فتح اللم جسرص ٥٥ طبع وشق) اور حضرت مولانا محمد نافع صاحب مظلم نے الى كتاب"رحماء بينهم" مين اس يرنهايت فاضلانه بحث فرمائي بــ بنده نے بھي اس سے استفاده اورا قتباس کیا ہے۔

اب بدروایت امام زهری کی طرف منسوب موئی اور امام زهری کی طرف اس کی نسبت صحیح (بالمعنی الاصطلاحی) ہے، یعنی امام زہری سے بیقول سے سند کے ساتھ ثابت ہے۔ لیکن خود امام زہری نے بیات کس بنیاد پر کبی، اس کاعلم نہیں، چونکہ وہ خود اس واقعے کے وقت موجود نہ تھے، اس لیے انہیں، اس کا براہ راست علم حاصل ہوناممکن نہ تھا، بظاہر بیرانہوں نے پچھلوگوں سے من کر ہی کہا ہوگا، اور جن لوگوں سے سنا ان کا حال معلوم نہیں ہے، اور اس کے خلاف دوسری بہت ی مندروایات اس پر دلالت کرتی ہیں کہ حضرت صديق اكبراور حضرت فاطمه رضى الله عنها كے تعلقات خوشگوار ہو گئے تھے، ان روايات كى تفصيل حضرت مولانا محدنافع صاحب مظلم نے بھی بیان فرمائی ہے اور ان کا خلاصہ بندہ نے محملہ فنے الملم میں بھی لکھ دیا ہے، اس طرح بخاری کی بیروایت اس مدتک می (بالمعنی الاصطلاحی) ہے کہ امام زہری تک اس کی نبت مجی سندے ثابت ہے، لیکن خود امام زہری کو بظاہر اس معاطے میں کوئی مغالطہ ہوا ہے۔

(٢) آپ نے دوسرا سوال سے بخاری کے راویوں کے بارے میں فرمایا ہے کہ کیاان کی حدیث کا سی بخاری میں آجانا بی ان کے ثقة ہونے کے لیے کافی ہے؟ اور ان کا ثقة ہوناعلم حدیث سے متعلق ہے یا دیگرعلوم مثلاً تاریخ میں بھی اس کا اعتبار کیاجائے گا؟ آپ نے علامہ قسطلانی کے حوالے سے ابوالحن مقدى كا قول بحى نقل فرمايا بكد: هذا جاز القنطرة-

اسلطے میں وض بیا ہے کہ بے شک مجموعی اعتبارے بیات درست ہے کہ بی بخاری کے رجال میں سے ہونا راوی کا ایک اعزاز ہے، اور اکثر وبیشتر یہ کہنا درست ہے کہ امام بخاری رحمة الله علیہ نے جن راویوں کی احادیث اپنی سیح میں روایت کی ہیں، وہ ثقتہ ہیں،لیکن ابوالحن مقدی رحمۃ اللہ علیہ کے قول کوایک قاعدہ کلیہ کے طور پر سمجھنا بھی محققین کے نزدیک درست نہیں ہے، سمجھ بخاری میں بہت ہے راوی اليے ہيں جن پر کلام ہوا ہے، اور ان کی بعض روایات جو سے بخاری سے باہر کی ہیں، رد کی گئی ہیں۔ بلکہ کسی حديث كو"على شرط البخارى" قراردين مين بعض اوقات لوگول كواس بناء يرجمي مغالطه لگا ہے كه انہوں نے کسی ایسے راوی کی حدیث دیکھی جن سے امام بخاریؓ نے صحیح میں روایت لی ہے، پھر اس راوی كى كوئى اور حديث كبيل دوسرى جگه نظر آئى تو كهه ديا كه يه "على شوط البخارى" ب، حالانكه بعض

اوقات كى ثقدراوى كے بارے ميں كلام ہوتا ہے، ليكن امام بخاريٌ اس كى صرف وہ حديث لاتے ہيں جس کے بارے میں خارجی دلائل سے ان کو ثابت ہوجاتا ہے کہ اس راوی نے بیصدیث مجے روایت کی ہے، لیکن ضروری نہیں کہ اس کی ہرروایت بخاری کے معیار پر پوری اترتی ہو، امام حاکم نے متدرک میں ای قتم کی روایت کو"علی شوط البخاری" کہدویا ہے جس پر دوسرول نے تقید کی ہے، اور انہیں متسابل قراردینے کی ایک وجہ یہ بھی ہے، اس موضوع پرعلامہ جمال الدین زیلعی رحمۃ الله علیہ نے جہر بسملہ کی بحث میں بری مفصل اور فاصلانہ بحث فرمائی ہے، انہوں نے مثال دی ہے کہ امام بخاریؓ نے خالد بن مخلد قطوانی کی متعدد احادیث نقل کی ہیں لیکن ان کی وہی احادیث لائے ہیں جو انہوں نے سلیمان بن بلال وغیرہ سے روایت کی ہیں، لیکن ان کی وہ روایات نہیں لیں جو وہ عبد اللہ بن ثنی سے روایت کرتے ہیں، کیونکہ وہ روایات صحت کے اعلیٰ معیار پرنہیں اتر تیں، اس طرح عکرمہ کی حضرت ابن عباس سے امام بخاریؓ نے بہت کم روایات لی ہیں جن کے بارے میں ان کواطمینان ہوگیا کہ بیچے ہیں،لیکن ان کی بہت ى روايات ترك كردير - چنانچه علامه زيلعي رحمة الله عليه فرماتي بين:

> لا يلزم من كون الراوى محتجا به في الصحيح أنه اذا وجد في اي حديث، كان ذلك الحديث على شرطه (نصب الرايه جارص ١٨٨ بحث جربمله)

البذامحض بربات كى راوى كى تمام روايات كے مقبول ہونے كے ليے كافى نہيں ہے كداس كا نام يحج بخاری یا سیح مسلم میں آگیا ہے، بلکہ اس کے لیے محدثانہ چھان پھٹک کی ضرورت ہے، البتہ یہ کہنا بڑی مد تک درست ہے کہ امام بخاریؓ نے ان کی جوحدیث لی ہے، وہ می کے معیار پر پوری اتر تی ہے، اوراس میں علم حدیث یاعلم تاریخ کا کوئی فرق نہیں، بشرطیکہ 'صحیح'' کواس کے اصطلاحی معنی میں سمجھا جائے ، اور جو دو تکتے پہلے سوال کے جواب میں عرض کئے گئے ہیں، انہیں ملحوظ رکھا جائے۔

محرتقي عثاني المرادات ما المسلم الم المراد المراد

公公公

MITTER CONTRACTOR OF THE STATE OF THE STATE

である。本語の記述は一直は一個なる